

Zur methodischen Konzeption von Lesebuch und Arbeitsheft

Lesebuch und Sprachbuch im Verbund

Grundlage des ABC der Tiere 2 ist der LehrplanPLUS für das Fach Deutsch.

Die Materialien von ABC der Tiere fördern und fordern die Kinder auf dem Weg des Lesen- und Schreibens. Dabei eröffnen sich für starke Schüler viele Möglichkeiten zum freien und individuellen Arbeiten – schwächere Kinder erhalten so viel strukturierte Angebote, wie sie benötigen, um ebenfalls erfolgreich am Unterricht teilnehmen zu können.

ABC der Tiere 2 besteht aus dem Lesebuch und dem Sprachbuch, jeweils mit dazugehörigem Arbeitsheft. Das Lesebuch und das Sprachbuch bilden einen Verbund. Die parallele Konzeption gründet auf folgende thematische Einheiten:

Lesebuch

Ferienende und Schulbeginn

Ich – Du – Wir

Unglaubliche Geschichten

Kinder und Tiere

Die Welt um uns

Märchenhafte Welten

Kinder der Welt – ein Projekt

Rund ums Buch

Gedichte und Feste im Jahreskreis

Sprachbuch

Die Schule beginnt

Abc

Der Herbst ist wieder da

Ich – Du – Wir

Advent – Weihnachten

Durch das Jahr

Im Winter

Kennst du die Märchen?

Frühling und Ostern

Welt der Bücher

Tiere als Freunde

Sommerzeit – Piratenzeit

Sowohl die Themen des Lesebuchs als auch die des Sprachbuchs entstammen dem unmittelbaren Lebens- und Erfahrungsraum der Schüler. Jeder thematischen Einheit des Sprachbuchs lassen sich Texte des Lesebuchs zuordnen, was die integrative Gesamtkonzeption immer wieder deutlich werden lässt.

Methoden und Kompetenzen im Lesebuch

Das Lesebuch soll ein von den Schülerinnen und Schülern gern aufgeschlagenes Geschichtenbuch werden. Viele Kinder werden die Texte lesen, bevor sie im Unterricht besprochen werden, was in jedem Fall zu begrüßen ist. Das Lesen soll in möglichst vielen Facetten (vorlesen, laut lesen, leise lesen, lesen mit verteilten Rollen etc.) erlebt werden.

Als methodische Fortführung der Arbeit mit dem obligatorischen Silbentrenner in Klasse 1 sind alle Texte des Lesebuches silbengegliedert dargestellt. Der Schriftgrad ist kleiner gewählt, weiterhin wurde auf überschaubare, nach Sinnschritten gegliederte Zeilen geachtet.

Themenbereiche

Die Themenbereiche enthalten Texte, die an die Interessen und Erfahrungen der Kinder anknüpfen, aber auch darüber hinausführend Denkanstöße geben. Jedes Kapitel wird durch einen ganzseitigen Bildimpuls eröffnet, der das Interesse der Kinder für das Thema wecken und zum Lesen „verführen“ will. Die Textausstattung zu den einzelnen Themen ist reichhaltig und vielfältig. Es besteht die Möglichkeit, Texte passend zum jeweiligen Unterrichtsschwerpunkt auszuwählen. Nicht eingesetzte Texte können zur Differenzierung für lesestarke Schüler als zusätzliches Lektüre- und Vorleseangebot genutzt werden.

Ferienende und Schulbeginn

„Ferienende und Schulbeginn“ thematisiert den Übergang von den Sommerferien in das zweite Schuljahr. Ferienerlebnisse werden ausgetauscht.

Ich – Du – Wir

Das Thema „Ich – Du – Wir“ stellt das soziale Lernen in den Mittelpunkt. Die Kinder werden angeregt, über ihre Gefühle und Wünsche nachzudenken. Damit eng verbunden sind die Fragen zum Umgang mit anderen. Was können wir gemeinsam besser? Was gelingt überhaupt nur gemeinsam?

Unglaubliche Geschichten

Die unglaublichen Geschichten führen die Kinder, ausgehend von einer Rahmenhandlung, in andere Welten und Zeiten, jedoch nicht, ohne konkrete Erfahrungen und Kenntnisse über die Welt zu vermitteln.

Kinder und Tiere

Das Kapitel „Kinder und Tiere“ handelt von Haustieren. Neben den faszinierenden Eindrücken und Erlebnissen soll den Kindern auch der verantwortungsvolle Umgang mit Tieren vermittelt werden. Dabei wird das fächerübergreifende Lernen im 2. Schuljahr besonders berücksichtigt.

Die Welt um uns

Das Kapitel „Die Welt um uns“ lenkt den Blick auf die Pflanzenwelt. Ausgehend vom Garten über die Wiese bis zum Wald regen die Texte zum bewussten Wahrnehmen unserer Umwelt an. Wichtige Kenntnisse und Erfahrungen werden thematisiert. Kinder aus naturfernen Wohnwelten können auf diese Weise an die Natur als unsere Lebensgrundlage herangeführt werden.

Märchenhafte Welten

In „Märchenhafte Welten“ wird neben zwei bekannten Märchen der Brüder Grimm das japanische Märchen „Joschi, der Steinmetz“ erzählt. Dieses Textangebot rechnet mit der Neugier und Leselust der Kinder.

Kinder der Welt – ein Projekt

In „Kinder der Welt“ wird über ein Theaterprojekt in Verbindung mit einer Hilfsaktion berichtet. Die Texte stammen aus der Feder der beteiligten Kinder aus Indien und Deutschland. Über die Verantwortung für Menschen, Tiere und Pflanzen in der unmittelbaren Umwelt hinaus sollen globale Zusammenhänge ansatzweise in den Blick genommen werden.

Rund ums Buch

Leseerziehung geht einher mit der Hinführung zum Buch. Wichtigste Kooperationspartner sind die Eltern, die von der Schule bei der Schaffung eines lesefreundlichen Umfeldes auch zu Hause unterstützt werden. Eltern und andere Personen können als Vorlesende und Lesepaten beim Besuch von Büchereien und Buchhandlungen die schulischen Leseaktivitäten unterstützen. Die Kurzfassungen und Ausschnitte aus Büchern der klassischen Kinderliteratur wollen dazu anregen.

Gedichte und Feste im Jahreskreis

Die Gedichte und Texte des letzten Kapitels behandeln eindrucksvoll die Besonderheiten der sich verändernden Natur. Feste erinnern uns an diesen Wechsel und bringen in ihren Ritualen wichtige Erfahrungen unseres Lebens zum Ausdruck.

Einfühlsame Illustrationen laden zum genießenden Betrachten, Vortragen, Hören und Nachdenken ein.

Fragen zum Text

An jedes Kapitel schließen Fragen zu jedem Text an. Diese können im Klassenunterricht bearbeitet werden, was eine gemeinsame zeitnahe Lektüre voraussetzt. Fragen zur individuellen Bearbeitung werden ebenfalls angeboten.

Lesetipp

Sechs Lesetipps führen grundlegende Interpretationstechniken ein und unterstützen die Schüler bei der Textarbeit.

Zielsetzung

Das ABC der Tiere 2 – Lesebuch möchte den Leselernprozess der Schülerinnen und Schüler im 2. Schuljahr begleiten, indem

- das flüssige Dekodieren auf der Basisarbeit von „ABC der Tiere 1 – Lesen in Silben“ weiter gefördert und so die Grundlagen für das sinnerfassende Lesen gelegt werden,
- die Entwicklung der Lesekompetenz durch das Erlernen von elementaren Lesestrategien angebahnt und
- ein tieferes Durchdringen und Verarbeiten der Texte durch handlungs- und produktionsorientierte Verfahren erreicht wird.

Das Lesebuch hat folgende zentrale Zielsetzungen im Blick:

- Aufbauen der Lesemotivation,
- Stabilisieren der Dekodierfähigkeit,
- Entwicklung der Lesekompetenz durch das Erlernen von elementaren Lesestrategien,
- Kennenlernen eines vielfältigen Textangebotes, aktuelle Kinderliteratur eingeschlossen und
- Einführung in den handlungs- und produktionsorientierten Umgang mit Texten.

Typografische Gestaltung

Die Schriftgröße und der großzügige Zeilenabstand unterstützen die exakte Augensteuerung zur Erfassung der Zeilen. Der farbige Silbentrenner erleichtert die Wahrnehmung der silbischen Gliederung der Wörter, was für das sinnentnehmende Lesen die unabdingbare Voraussetzung ist. Außerdem erzieht der routinemäßig eingesetzte Silbentrenner zu einem bewussteren Schreibprozess und trägt entscheidend dazu bei, Rechtschreibfehler zu vermeiden.

Die Illustrationen unterstützen die emotionale Aussagekraft der Texte. Ihre einfühlsame und harmonische Gestaltung regt die Kinder zum ruhigen Betrachten an.

Arbeitsheft Lesebuch

Das Arbeitsheft enthält Arbeitsblätter zu einer Auswahl der Geschichten und Gedichte (Das Handbuch enthält zu jeder Geschichte oder jedem Gedicht mindestens ein Arbeitsblatt.). Die Aufgabenstellungen nehmen Bezug auf die Erschließungsfragen im Lesebuch, ohne diese einfach zu wiederholen. Die abwechslungsreichen Übungsformate motivieren die Schüler zu einer intensiven Beschäftigung mit Texten.

Bildungsstandards

Mit dem Arbeitsheft werden folgende Bildungsstandards im Kompetenzbereich „Lesen/Umgang mit Texten und Medien“ erfüllt.

Die Schülerinnen und Schüler können

- einfache Fragen zum Text beantworten;
- in kurzen Texten gezielt Informationen finden;
- einfache Arbeitsanweisungen selbstständig lesen und ausführen;
- einen Text fortspinnen;
- Sachtexte gezielt nutzen;
- in handlungs- und produktionsorientierten Verfahren kreativ mit Texten umgehen und sie auf diese Weise durchdringen und verarbeiten.

Differenzierung im Lesebuch und Arbeitsheft

Die Schülerinnen und Schüler können

- lebendige Vorstellungen zu Texten entwickeln;
- Erzähltexte, lyrische und szenische Texte unterscheiden;
- Kinderliteratur nennen: Werke, Autoren, Figuren, Handlungen;
- sich in einer Bücherei orientieren;
- sich eine erste Orientierung über einen Text verschaffen;
- gezielt einzelne Informationen suchen;
- Texte genau lesen;
- bei Verständnisschwierigkeiten nachfragen und Wörter nachschlagen;
- Texte mit eigenen Worten wiedergeben;
- wichtige Aussagen eines Textes erfassen und wiedergeben;
- Aussagen auf Textstellen beziehen;
- zu Texten Stellung nehmen und mit anderen über Texte sprechen;
- Sensibilität und Verständnis für Gedanken und Gefühle der Personen eines Textes entwickeln;
- Texte zum Vorlesen vorbereiten und sinngestaltend vorlesen;
- Gedichte und Dialoge auswendig vortragen;
- ein Kinderbuch selbst auswählen und vorstellen.

Zum Lehrgang gehören

Materialien für Schülerinnen und Schüler	Bestell-Nr.
Lesebuch	2402-30
Sprachbuch, Kartonbeilage	2402-31
Arbeitsheft Lesebuch	2402-32
Arbeitsheft Sprachbuch, CD-ROM	2402-33
Materialien für Lehrerinnen und Lehrer	
Handbuch zum Lesebuch	2402-34
Handbuch zum Sprachbuch	2402-35
Folien zum Lesebuch und Sprachbuch	2402-36