

Lernwege

Deutsch 5/6

Für binnendifferenzierten und individualisierten Deutschunterricht

- Rechtschreiben / Grammatik / Zeichensetzung
- Texte untersuchen und schreiben

*Lernwege Deutsch ist anders:
das Arbeitsbuch zum Reinschreiben*



Mildenberger

Lernwege Deutsch ist anders.

Das Arbeitsbuch zum Reinschreiben – einsetzbar im Unterricht und zu Hause

Lernwege Deutsch legt die Grundlage für Wissen und Kompetenz im Fach Deutsch. Pro Jahrgang gibt es zwei Bände mit je 104 Seiten: „Rechtschreiben – Grammatik – Zeichensetzung“ und „Texte untersuchen und schreiben“.



Sie decken zusammen alle zentralen Kompetenzen und Inhalte der Lehrpläne ab. Ein klassisches Lehrwerk wird nicht mehr benötigt. Die Reihe eignet sich in besonderer Weise für heterogene Klassen und Lerngruppen.

Die wichtigsten Merkmale auf einen Blick

- **Binnendifferenzierung und Individualisierung** werden mithilfe von drei Niveaustufen plus zusätzlicher Vorstufe und einem Einstieg als Hinführung klar strukturiert unterstützt.
- **Der persönliche Lernstand** kann überblicksweise im Inhaltsverzeichnis dokumentiert werden.
- Das **Lösungsheft** zum Herausnehmen ermöglicht die Selbstkontrolle.
- Das **Merkwissen** am Schluss des Buches dient dem Nachschlagen.
- **Lehrermaterialien** enthalten Hinweise für die Nutzung der Stufen sowie Kopiervorlagen für Arbeitsblätter und Arbeitskarten (siehe Seiten 14–15).

Inhaltsverzeichnis mit Kompetenz- und Lernstandsübersicht

Inhalt				
Einheiten	Was ich weiß und was ich kann. Kompetenzen, die ich erwerbe.	Das kann ich schon.	Hier bin ich mir nicht ganz sicher.	Hier möchte ich weitermachen.
Schwierige Kriminalfälle lösen – mit Strategien arbeiten 28 Silben angeln im Wörtersee 30 Strategie: Wörter nachschlagen 31 Strategie: Wörter ableiten – die Wortfamilie hilft 32 Strategie: Wörter verlängern 33	Ich kann folgende Strategien anwenden: Silben deutlich und genau sprechen			
	schwierige Wörter in mehreren Schreibweisen aufschreiben			
	schwierige Wörter im Wörterbuch nachschlagen			
	passende Wörter aus der Wortfamilie suchen: Wörter ableiten			
	Wörter verlängern (Hund – Hunde)			
Der Zirkus kommt – Groß- und Kleinschreibung 34 Buchstaben richtig und sauber schreiben 36 Im Zirkus ist was los 37 Viele Wörter haben einen Artikel Groß oder klein? Finde es selbst heraus! 39 Ein F... diktat schreiben 40	Ich kann Klein- und Großbuchstaben richtig aufschreiben.			
	Ich weiß, dass Nomen großgeschrieben werden.			
	Ich weiß, dass Adjektive vor Nomen kleingeschrieben werden.			
	Ich kann die Artikelprobe anwenden.			

Konzept: entdeckendes Lernen – Kompetenzentwicklung

Lernwege Deutsch folgt dem Prinzip des entdeckenden Lernens, um so die Kompetenzentwicklung zu fördern:
Entdecken – Erkunden – Erforschen – Sichern.

Im Zentrum der Rechtschreibung stehen Laut- und Stammprinzip sowie die Strategien:
Schwingen, Verlängern, Ableiten, Merken.

In der Grammatik wird neben den Proben (Artikel-, Ersatz-, Umstellprobe) als Grundmodell anschaulich von Satzfeldern (Vor-, Nachfeld; linkes und rechtes Verbfeld) ausgegangen.

Im Bereich „Umgang mit Texten“ werden die Lesefähigkeit (5-Schritt-Lesemethode) trainiert und das Prozesshafte von der Textanalyse bis zu den Schreibformen erarbeitet:
Vorbereiten – Planen – Schreiben – Überarbeiten.

Aufbau: Doppelseiten – Farbleitsystem

Jede Einheit ist in Doppelseiten aufgebaut. Das Startkapitel ist „Das Lernen lernen“, um eine Grundlage für die produktive Arbeit mit dem Buch zu schaffen. Das Farbleitsystem hilft, die einzelnen Stufen in der Einheit schneller zu finden. Symbole unterstützen das Erkennen, wo etwas Besonderes auf den Seiten zu finden und etwas zu tun ist.

Differenzierung: Einstieg – Vorstufe – 3 Niveaustufen

Einstieg

Hier wird dargestellt, was in der Einheit gelernt werden soll. Die Lernenden haben die Möglichkeit, selbst auszuprobieren, was sie schon wissen.

Vorstufe

Die Lernenden bekommen einfache Aufgaben. Wenn sie noch fast nichts über den Inhalt wissen, können sie hier ein „Vorwissen“ erarbeiten.

Grundstufe

Mittelstufe

Erweiterungsstufe

Schritt für Schritt, je nach Lerntempo, gehen die Lernenden im Stoff voran. Alles wird anspruchsvoller. Zu den Aufgaben werden Hilfen bereitgestellt.



Thema der Einheit

Worum es fachlich geht

Was gelernt werden soll

Aufgaben zur Einschätzung des Lernstands

Von Piraten und Schatzsuchern
Satzarten untersuchen

In diesem Kapitel kannst du lernen, ...

- welche Satzarten es gibt und welche Satzzeichen zu ihnen gehören.
- wie du Aussagesatz, Fragesatz und Aufforderungssatz voneinander unterscheiden kannst.
- wie die Befehlsform von Verben aussieht.
- wie man Sätze höflich und unhöflich gestalten kann.

Hier findest du heraus, was du schon kannst:

- Kreuze an. Ich weiß, wie ich schreiben muss.
 wenn ich etwas wissen und erfragen möchte.
 wenn ich andere auffordern möchte, etwas zu tun.
 wenn ich etwas erzählen möchte oder andere über einen Sachverhalt informieren möchte.
- Male die Sprechblasen im Comic an: Fragen sind grün, Befehle und Ausrufe sind rot.
- Den Piratenkapitän im Comic erkennt man an seiner Sprache. Kreuze an:
 Er stellt viele Fragen.
 Er informiert seine Mannschaft viel.
 Er ist sehr höflich.
 Er ist unhöflich.
 Er gibt nur Befehle.
- Fülle die Sprechblasen in den Comics aus. Überlege dir, was die Piraten sagen. Entscheide, ob gefragt oder befohlen wird.

94 © Illustration: Achim Schulte, Dortmund © Illustration: Achim Schulte, Dortmund 95

Einheit „Von Piraten und Schatzsuchern“, Thema: Satzarten, Einstieg

Einige Aufgaben im Arbeitsbuch werden auf der Verlagswebsite durch Audio-Dateien und andere Materialien ergänzt:
www.lernwege-deutsch.de

Lernwege Deutsch 5 – Rechtschreiben / Grammatik / Zeichensetzung

Sicheres und regelkonformes Verfassen von Texten

Inhalte des Arbeitsbuches:

- Wortbausteine und Wortbedeutungen
- Klein- und Großschreibung
- lange und kurze Vokale und Konsonanten
- Adjektive erkennen und steigern
- Satzglieder und Satzstrukturen
- Satzarten und Satzzeichen

Vorstufe – Zur Erarbeitung von Vorwissen

- Kennzeichnung der Vorstufe durch Kopfzeile, Überschriften und Ordnungszahlen in Blau
- Verstärkt visuelle Unterstützung der geschriebenen Worte
- Verstärkt Hilfestellungen zum Bearbeiten der Aufgabe
- Selbstständige Ergebnissicherung

Vorstufe
Vorstufe

Den richtigen Konsonanten ermitteln – den Luftstrom spüren

Asya möchte einen Brief an ihre Lehrerin schreiben. Immer wieder ist sie sich unsicher bei der Rechtschreibung.



... ich schreibe Ihnen ...
oder ... ich schreibe Ihnen ...?
... schönes Kleid ...
oder ... schönes Kleid ...?
... so klug ...
oder ... so klug ...?

1. a) Sprich die Wörter mehrmals deutlich. Halte dabei die Hand mit etwas Abstand vor den Mund. Achte auf die Anfangsbuchstaben. Spürst du den Luftstrom?



b) Sprich auch folgende Wörter deutlich mit der Hand vor dem Mund. Achte darauf, ob an der blau markierten Stelle viel oder wenig Luft ausströmt.

	viel Luft strömt aus	wenig Luft strömt aus
schreiben		X
eintippen		
schöne Kleider		
bunte Röcke		
eine kluge Frau		
eine kluge Frau		

Den richtigen Konsonanten ermitteln – den Luftstrom spüren

Das ist mir aufgefallen:
Bei den weich gesprochenen Konsonanten „b“, „d“ und „g“ strömt weniger Luft aus als bei den hart gesprochenen „p“, „t“ und „k“.

Ja Nein

2. Kannst du am Luftstrom die richtige Schreibung erkennen? Kreise den richtigen Konsonanten ein. Schreibe das Wort richtig auf.

die B/P lume der Ra d/t fahrer

die Blume _____ 

der Han d/t schuh das Pla g/k at

_____ 

die Kar d/t e der Kör b/p er

_____ 

3. Sammle Wörter, die du schon kennst. Überprüfe jeweils am Luftstrom, wie sie geschrieben werden.

G/g	K/k
D/d	T/t
B/b	P/p

Einheit „Die Überraschungsparty“, Thema: Ähnlichklinger, Vorstufe

Lernwege Deutsch 5 – Rechtschreiben / Grammatik / Zeichensetzung



Grundstufe – Einfache Kenntnisse

- Kennzeichnung der Grundstufe durch Kopfzeile, Überschriften und Ordnungszahlen in Grün
- Weniger visuelle Unterstützung geschriebener Worte
- Größere Aufgabendichte
- Regeln, Merksätze und wichtige Informationen

Grundstufe

Den richtigen Konsonanten ermitteln – Strategie: Wörter verlängern

1. a) Nicht immer kann man die richtige Schreibung bei Nomen durch deutliches Sprechen herausfinden. Häufig muss man die Strategie „Wörter verlängern“ benutzen.

	ein Klei?	<u>viele Kleider</u>	<u>ein Kleid</u>
	ein Kor?	<u>viele Körbe</u>	_____
	ein Horosko?	<u>viele</u>	_____
	ein Fahrra?	<u>viele</u>	_____
	ein Zu?	<u>viele</u>	_____



- b) Auch bei Adjektiven kann die Strategie „Wörter verlängern“ hilfreich sein.

klu?	<u>klüger</u>	<u>klug</u>	
frem?	<u>fremder</u>	_____	
billi?	_____	_____	

- c) Bei Verben hilft die Strategie „Wörter verlängern“ ebenfalls.

es pie?t	<u>piepen</u>	<u>es piept</u>	
er kla?t	<u>klagen</u>	_____	
sie lo?t	_____	_____	

Info:

Kann man bei einem Wort den harten oder weichen Konsonanten nicht richtig herausfinden, kann die Strategie „Wörter verlängern“ helfen. Das geht so:

- bei Nomen: Plural (Mehrzahl) bilden
Beispiel: ein Kleid oder ein Kleit? – viele Kleider – ein Kleid
- bei Adjektiven: Komparativ (Steigerungsform) bilden
Beispiel: klug oder kluk? – klüger – klug
- bei Verben: Infinitiv (Grundform) bilden
Beispiel: es piebt oder es piept? – piepen – es piept

Grundstufe

Vokale und Doppelvokale (Diphthonge) ermitteln – Strategie: Wörter ableiten

Die Schüler der Klasse 5b setzen sich zusammen, um die übrigen Aufgaben zu verteilen. Asya schreibt an die Tafel. Allein durch deutliches Sprechen kann sie häufig nicht herausfinden, ob ein Wort mit „e“ oder mit „ä“ geschrieben wird. Hier hilft die Strategie „Wörter ableiten“.



1. a) Suche zu jedem Wort mit „ä“ ein Ableitungswort mit „a“.

Das müssen wir noch besorgen:

20 Bäckerbrötchen	<u>backen</u>	_____
2 Kästen Sprudel	_____	_____
4 Nägel (Plakat)	_____	_____
2 längere Schnüre	_____	_____
1 verständliches Horoskop	_____	_____
20 Gläser oder Becher	_____	_____

Die Strategie „Wörter ableiten“ kann man auch verwenden, wenn man unsicher ist, ob ein Wort mit „eu“ oder „äu“ geschrieben wird.

- b) Suche zu jedem Wort mit „äu“ ein Ableitungswort mit „au“.

Verkäuferin	<u>verkaufen</u>	umräumen	_____
häuslich	_____	betäubend	_____
säubern	_____	Mäuse	_____
läuten	_____	bestäubt	_____

Info:

Die ähnlich klingenden Vokale „e“ und „ä“ sowie die Diphthonge „eu“ und „äu“ lassen sich mithilfe der Strategie „Wörter ableiten“ meist gut unterscheiden. Das geht so:

Wörter mit „ä“ und „äu“ haben meist ein verwandtes Ableitungswort.
Beispiel: nähen – die Naht, die Häuser – das Haus

Lernwege Deutsch 5 – Rechtschreiben / Grammatik / Zeichensetzung

Mittelstufe – Mittlere Kenntnisse

- Kennzeichnung der Mittelstufe durch Kopfzeile, Überschriften und Ordnungszahlen in Gelb
- weniger Hilfestellungen
- längere Texte in altersgemäßer Schriftgröße
- Regeln, Merksätze und wichtige Informationen

Mittelstufe

Gleich oder ähnlich klingende Konsonanten – Merkwörter

1. Hier findest du viele Wörter mit „V/v“.
a) Lies die Wörter mehrmals, so schnell du kannst.

Vogel Vase Viereck Veilchen Verb Vieh Villa Vater
Violine Volk Vetter Vanille Veranda Ventil
Pullover Advent Nerv Sklave Larve Klavier
vielleicht brav davon nervös bevor von
voran violett vier



- b) Sortiere die Wörter richtig in die Tabelle ein.

„V/v“ wird wie „f“ gesprochen	„V/v“ wird wie „w“ gesprochen
Vogel, Viereck,	Vase,

- c) Kennst du das Spiel „Ich packe meinen Koffer und lege ... hinein.“?
Es macht am meisten Spaß, wenn man es mit ein paar Freunden spielt.
Benutzt dazu nur Wörter mit „V/v“.

Info:
Wörter, die man mit „V/v“ schreibt, musst du dir merken. Es gibt keine Regel.
Du kannst alle Merkwörter auf ein Blatt schreiben und es in deinem Zimmer aufhängen.
Lies die Wörter immer wieder durch, dann hast du sie bald im Kopf.

Mittelstufe

Gleich oder ähnlich klingende Konsonanten – Merkwörter

2. In den folgenden Sätzen befinden sich Wörter, in denen du einen x-Laut hörst.
Viele werden aber nicht mit „x“ geschrieben.

- a) Unterstreiche alle Wörter mit einem x-Laut.

Als die Lehrerin das Klassenzimmer betritt, singen die Kinder ein schönes Geburtstagslied und beschenken der Lehrerin damit Glücksgeföhle. Links von der Tafel hängt ein großes Plakat. Als Nächstes liest Asya ihren Brief sehr eindrucksvoll vor. Ein paar Schüler mit Hexenhüten haben leckere Cocktails gemixt. Gegen den Hunger gibt es Brötchen mit Lachs, Kuchen und Kekse. Bald sind die ersten Kleckse auf dem Boden. Die Klasse hat so viele Spiele und Rätsel vorbereitet, dass es bis zur sechsten Stunde nicht langweilig wird.



- b) Sortiere die Wörter mit dem x-Laut nach ihrer Schreibweise.

x: _____
gs: Geburtstagslied
ks: _____
cks: _____
chs: _____

3. Versuche, die gesuchten Wörter mit „X/x“ zu erraten.

- a) Damit kann man sich bequem nach Hause fahren lassen: _____
b) Man kann damit Bäume fällen: _____
c) Dieses Fantasiewesen ist halb Fisch und halb Mensch: _____
d) Mit diesem Gerät kann man Papierdokumente versenden: _____
e) So nennt man einen Faustkämpfer: _____

Info:
Wörter, in denen du einen x-Laut hören kannst, schreibt man ganz unterschiedlich.
Du musst dir die richtige Schreibweise merken.

Einheit „Die Überraschungsparty“, Thema: Ähnlichklinger, Mittelstufe



Lernwege Deutsch 5 – Rechtschreiben / Grammatik / Zeichensetzung

Erweiterungsstufe – Hinführung zu anspruchsvollen Kenntnissen

- Kennzeichnung der Erweiterungsstufe durch Kopfzeile, Überschriften und Ordnungszahlen in Rot
- komplexere Aufgabenstellungen
- Impulse zur selbstständigen Recherche 
- Aufgaben zur kreativen Textproduktion

Erweiterungsstufe

Seltene Schreibweisen im Deutschen: „ph“ statt „f“ (Merkwörter)



1. Im Deutschen gibt es Fremdwörter, die ihre Schreibweise mit „ph“ statt „f“ beibehalten. Kläre die Begriffe in der Wörterbox und setze richtig in die Lücken ein.

Triumph, Physik, Phänomen, Alphabet, Katastrophe, Pharao, Strophe

Den ägyptischen König nannte man den _____.
 Die Sammlung aller Buchstaben nennt man das _____.
 In vielen Liedern und Gedichten gibt es mehr als eine _____.
 Gewaltige Vulkanausbrüche sind für Mensch und Natur eine _____.
 Einen überwältigenden Sieg bezeichnet man auch als großen _____.
 Das Fach, das Naturscheinungen genauer untersucht, heißt _____.
 Bei einer ungewöhnlichen Erscheinung sprechen wir von einem _____.

2. Bei folgenden Wörtern sind beide Schreibweisen möglich. Vervollständige sie.

Fantasie – Phantasie Saxofon – _____
 Delfin – _____ Fotografie – _____
 Mikrofon – _____ Megafon – _____

Erweiterungsstufe

Seltene Schreibweisen im Deutschen: „ai“ statt „ei“ (Merkwörter)

Wenn die Waise weise ist
 und mit dem Leib den Laib aufisst,
 sind „ai“ und „ei“ der Dinge zwei,
 sonst wäre alles Wörterbrei.



1. Lies den Vierzeiler.
 Hier findest du Wörter, die sich nicht nur in ihrer Schreibweise, sondern auch in ihrer Bedeutung unterscheiden. Versuche, die Wörter zu erklären. Ein Lexikon oder eine Recherche im Internet können dir helfen.

Waise = _____
 weise = _____
 Leib = _____
 Laib = _____



2. Kläre die Bedeutung folgender Wörter und verbinde richtig.



3. Denke dir auch einen lustigen Reim mit ai-Wörtern aus.

Blüht des Kaisers Mais im Mai, ist der Sommer früh vorbei.
Kommt ein Hai ins Wasser, wird der Kaiser blasser.

Einheit „Die Überraschungsparty“, Thema: Ähnlichklinger, Erweiterungsstufe



Lernwege Deutsch 5

Heft 1: Rechtschreiben / Grammatik / Zeichensetzung

104 S., vierf., Br, Lösungsheft (24 S.)

Lehrermaterialien mit Kopiervorlagen, 64 S., KVs, Gh

Bestell-Nr. 5401-10

Bestell-Nr. 5401-11

www.mildenberger-verlag.de/634

Lernwege Deutsch 5 – Texte untersuchen und schreiben

Produktiver und kreativer Umgang mit Texten

Inhalte des Arbeitsbuches:

- Training der Lesefertigkeit
- Umgang mit Sachtexten
- Meinungen formulieren und vertreten
- Lesen, verstehen, untersuchen und schreiben von:
 - Märchen
 - Erzähltexten
 - Gedichten

Grundstufe – Einfache Kenntnisse

- Kennzeichnung der Grundstufe durch Kopfzeile, Überschriften und Ordnungszahlen in Grün
- Altersgemäße Illustrationen
- Hilfen zum Lösen der Aufgaben
- Internetlink für zusätzliche Materialien auf der Verlagswebseite 

Grundstufe
Grundstufe

Hier stimmt was nicht! – eine Handlung in die richtige Reihenfolge bringen

1. Nummeriere die Bilder der Reihe nach:



2. Schreibe im Heft in ganzen Sätzen auf, was auf den Bildern geschieht. Was tun die einzelnen Figuren?
Hilfe: Im Märchen werden die Figuren oft genau beschrieben, z. B.: eine schöne Prinzessin, eine böse Stiefmutter oder eine gute Fee.

3. Beschreibe die folgenden Figuren. Die Wörter in der Wörterbox helfen dir dabei:

Schneewittchen ist ... _____

Die Königin ist ... _____

Der Jäger ist ... _____

Die Zwerge sind ... _____

freundlich
gemein
arm
schwach
grausam
bescheiden
nachdenklich
hilfsbereit
besorgt
reich
mächtig
hinterlistig
glücklich

Ein Märchen zu Ende schreiben

 **Der süße Brei**

Es war einmal ein armes Mädchen, das lebte alleine mit seiner Mutter. Eines Tages hatten sie nichts mehr zu essen. Da ging das Kind hinaus in den Wald. Dort begegnete ihm eine alte Frau, die die Not des Kindes kannte. Sie schenkte ihm ein Töpfchen, zu dem es sagen sollte: „Töpfchen, koche“, und dann kochte es guten, süßen Hirsebrei. Und wenn es sagte: „Töpfchen, stehe“, so hörte es wieder auf zu kochen. Das Mädchen brachte den Topf seiner Mutter heim und nun mussten sie keinen Hunger mehr erleiden. Sie aßen süßen Brei, sooft sie wollten. Eines Tages, als das Mädchen nicht zu Hause war, da sprach die Mutter: „Töpfchen, koche“, da kochte es und die Mutter aß sich satt. Als sie nicht mehr hungrig war, wollte sie, dass das Töpfchen wieder aufhören sollte, aber sie wusste das Wort nicht. Der Brei stieg über den Rand hinaus und kochte immerzu weiter. Plötzlich waren die Küche und das ganze Haus voll Brei und auch das zweite Haus und dann die ganze Straße. Kein Mensch wusste sich zu helfen.

1. Wie könnte das Märchen weitergehen?
a) Sammle zuerst deine Ideen. Schreibe sie in die Kästchen.

Ideensammlung

Menschen bauten kleine Schiffe.



b) Suche dir dann eine Idee aus der Ideensammlung aus. Schreibe das Märchen im Heft zu Ende. Beginne deinen Schluss mit dem Satz: „Doch dann kam die Rettung ...“ oder: „Doch dann hatten sie eine Idee ...“

58
© Illustrationen: Andreas Fischer, Köln
© Illustration: Andreas Fischer, Köln
Text: nach Brüder Grimm
59

Einheit „Märchenhaft“, Thema: Ein Märchen schreiben, Grundstufe

Lernwege Deutsch 5 – Texte untersuchen und schreiben

Erweiterungsstufe – Hinführung zu anspruchsvollen Kenntnissen

- Kennzeichnung der Erweiterungsstufe durch Kopfzeile, Überschriften und Ordnungszahlen in Rot
- Aufgaben zur kreativen Textproduktion
- Internetlink für zusätzliche Materialien auf der Verlagswebseite 
- komplexere Aufgabenstellungen

Erweiterungsstufe

Die Redaktionskonferenz – Rückmeldungen zu einem Text geben

Zum Ende des Schuljahres hat die Klasse 5 vor, ein eigenes Märchenbuch herzustellen. Sie möchte es neuen Schülerinnen und Schülern in der Schule zur Begrüßung schenken. Deshalb müssen die Texte sehr sorgfältig verfasst werden.

1. Lade dir den Text mit der Nummer 6 herunter oder bitte deine Lehrerin oder deinen Lehrer, dir den Text zur Verfügung zu stellen. Setze dich mit einem Mitschüler oder einer Mitschülerin zusammen. Stelle dir vor, dass er/sie den Märchentext geschrieben hat. Er/sie ist noch unsicher, ob der Text gelungen ist, und bittet dich um eine Rückmeldung.

Gehe folgendermaßen vor:

Schritt 1: Lies den Text genau durch.

Schritt 2: Markiere alle Stellen im Text, die dir gut gefallen, mit einem Pluszeichen: +

Schritt 3: Markiere alle Stellen im Text, die dir nicht so gut gefallen, mit einem Minuszeichen: –

Schritt 4: Wenn du etwas nicht verstanden hast und nachfragen möchtest, schreibst du ein Fragezeichen an diese Stelle im Text: ?

Schritt 5: Danach besprichst du den Text mit deinem Mitschüler / deiner Mitschülerin. Bei der Rückmeldung kannst du folgendermaßen vorgehen:

- Sage als Erstes, was dir an dem Text gut gefällt.
- Wenn du sagen willst, was dir nicht so gut gefällt, kannst du so beginnen:
„Was mir nicht so gut an deinem Text gefällt, ist ...“ oder
„Obwohl mir ganz viel an deinem Text gefällt, finde ich es nicht gut, wenn du schreibst, ...“
- Du kannst auch Fragen stellen, z. B.:
„Was willst du mit diesem Satz oder mit dieser Textstelle sagen?“
„Willst du mit diesen Wörtern ausdrücken, dass ...?“

Schritt 6: Am Schluss kannst du deinem Mitschüler / deiner Mitschülerin einen oder auch mehrere Tipps geben, wie er/sie den Text noch verbessern kann.

2. Hinweise dazu, was verbessert werden könnte, sowie ein Beispiel für einen verbesserten Märchentext findest du ebenfalls im Downloadbereich (Nummer 7).

 <http://www.lernwege-deutsch.de/6>
<http://www.lernwege-deutsch.de/7>

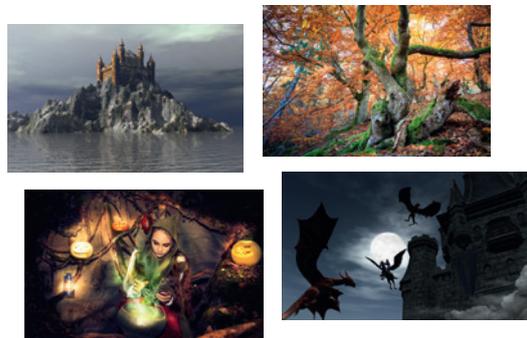
62

© Illustrationen: Andreas Fischer, Köln
© Fotos: alle fotolia – crimson; to007; licovetto; akorb

Erweiterungsstufe

Märchenwerkstatt – zu einem Bildimpuls ein Märchen schreiben

1. Suche dir ein Bild aus und schreibe dazu ein Märchen in dein Heft.



Die Märchenmischmaschine

Die Märchenmischmaschine enthält unterschiedliche Bausteine, mit denen du unzählige Märchen herstellen kannst. Sie lassen sich in folgende Gruppen einteilen: *Figuren, Handlungen, Orte, Magisches*.

2. Ergänze auf den Rollen der Märchenmischmaschinen mögliche Bausteine (Begriffe).



3. Wähle verschiedene Bausteine aus und schreibe mit ihnen ein kurzes Märchen in dein Heft. Vergiss die Überschrift nicht!

63

Einheit „Märchenhaft“, Thema: Ein Märchen schreiben, Erweiterungsstufe



Lernwege Deutsch 5

Heft 2: Texte untersuchen und schreiben

104 S., vierf., Br, Lösungsheft (24 S.)

Lehrermaterialien mit Kopiervorlagen, 64 S., KVs, Gh

Bestell-Nr. 5401-12

Bestell-Nr. 5401-13

www.mildenberger-verlag.de/634

Lernwege Deutsch 6 – Rechtschreiben / Grammatik / Zeichensetzung

Sicheres und regelkonformes Verfassen von Texten

Inhalte des Arbeitsbuches:

- Wortbausteine, Wortbedeutungen und Wortarten
- Schreibung von ähnlich klingenden Lauten
- lange und kurze Vokale und Konsonanten
- mit Adjektiven beschreiben und vergleichen
- Satzglieder und Satzstrukturen
- Beschreiben mit adverbialen Bestimmungen und Attributen

Vorstufe – Zur Erarbeitung von Vorwissen

- Kennzeichnung der Vorstufe durch Kopfzeile, Überschriften und Ordnungszahlen in Blau
- verstärkt visuelle Unterstützung der geschriebenen Worte
- verstärkt Hilfestellungen zum Bearbeiten der Aufgabe
- selbstständige Ergebnissicherung

Grundstufe – Einfache Kenntnisse

- Kennzeichnung der Grundstufe durch Kopfzeile, Überschriften und Ordnungszahlen in Grün
- weniger visuelle Unterstützung geschriebener Worte
- größere Aufgabendichte
- Regeln, Merksätze und wichtige Informationen

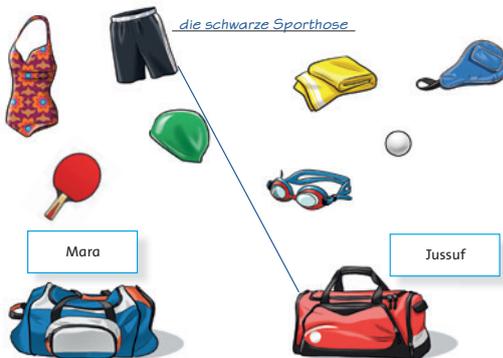
Vorstufe

Sportsachen genau beschreiben

Mara und Jussuf gehen regelmäßig zum Sport. Mara ist im Schwimmverein. Jussuf ist Mitglied im Tischtennisverein.

1. Was braucht Mara? Was braucht Jussuf?

a) Schreibe das Wort mit dem passenden Artikel und dem Farbadjektiv zum Bild.



b) Packe die Gegenstände in die richtige Sporttasche. Verbinde die Sachen mit der jeweiligen Sporttasche.

Mara braucht:
 einen bunten Badeanzug,
 ein _____ Bademütze,
 ein _____ Schwimmbrille,
 ein _____ Handtuch.

Jussuf braucht:
 eine schwarze Sporthose.
 ein _____ Tischtennisball.
 ein _____ Tischtennisschläger
 ein _____ Schutzhülle.

2. Schreibe alle Sätze in dein Heft.



Das ist mir aufgefallen:

Adjektive werden kleingeschrieben großgeschrieben
 Adjektive stehen vor ihrem Nomen nach ihrem Nomen

Grundstufe

Menschen, Dinge, Verhaltensweisen – mit Adjektiven beschreiben

Im Stadion

Heute fährt Alex mit seinen Eltern zu einem Fußballspiel in das größte Stadion der Stadt. Seine Lieblingsmannschaft spielt und er möchte sie _____ anfeuern. Das Stadion ist ausverkauft. Alex hatte _____ Glück, dass er noch eine der _____ Karten erwischt hat. Viele Fans tragen _____ Schals und _____ Mützen in den Farben ihrer Lieblingsmannschaft. Einige von ihnen haben sich das Gesicht _____ angemalt und sehen _____ aus. Kaum sind Alex und seine Eltern auf der _____ Tribüne angekommen, geht es auch schon _____ los. Die Mannschaften betreten _____ den _____ Rasen und die _____ Fans klatschen _____ in die Hände. Einige von ihnen trommeln _____. Sie singen dabei _____ und schwenken _____ ihre Fahnen. Als das erste Tor fällt, sind alle außer Rand und Band. Einige schimpfen und toben _____. Andere freuen sich _____ und pfeifen und grölen _____. Was für ein _____ Tag! Der _____ Tag der Woche.

1. Setze die fehlenden Adjektive in den Lückentext ein. Die Wörter in den Bällen helfen dir dabei. Manche dieser Wörter musst du verändern oder steigern, damit sie richtig in den Satz passen. Z. B.: groß – das größte Stadion.



Info:

Adjektive stehen im Satz im gleichen Fall (Kasus), wie das zugehörige Nomen:
 1. Fall: der gute Spieler; 2. Fall: des guten Spielers; 3. Fall: dem guten Spieler,
 4. Fall: den guten Spieler.

Einheit „Sport treiben“, Thema: Adjektive beschreiben und vergleichen, Vorstufe / Grundstufe

Lernwege Deutsch 6 – Rechtschreiben / Grammatik / Zeichensetzung

Mittelstufe – Mittlere Kenntnisse

- Kennzeichnung der Mittelstufe durch Kopfzeile, Überschriften und Ordnungszahlen in Gelb
- weniger Hilfestellungen
- längere Texte in altersgemäßer Schriftgröße
- Regeln, Merksätze und wichtige Informationen

Erweiterungsstufe – Hinführung zu anspruchsvollen Kenntnissen

- Kennzeichnung der Erweiterungsstufe durch Kopfzeile, Überschriften und Ordnungszahlen in Rot
- komplexere Aufgabenstellungen

Mittelstufe
Erweiterungsstufe

Rekorde – mit Adjektiven vergleichen

1. „Schneller, höher weiter!“ – Sportfest in der Schule

Beim beliebtesten Sportfest in der ganzen Region steht auch dieses Jahr wieder die Leichtathletik auf dem abwechslungsreichen Programm. Die Sechstklässler nehmen heute als Erstes am spannenden Wettrennen teil. Alle geben sich größte Mühe. Einige sind nervös und hüpfen unruhig von einem Bein auf das andere. Aber dann ertönt der schrille Startpfeiff und alle rennen sofort wild los wie Raketen. Tom läuft plötzlich allen davon. Er ist schneller als die anderen und überholt mit gewaltigen Schritten die anderen Mitschüler. Er ist flinker als ein Wiesel. Am Schluss hat er den größten Vorsprung und kommt glücklich am Ziel an. Beim Wettlauf ist er meistens besser als in anderen Disziplinen.



1. Unterstreiche die Adjektive im Text.

2. a) Übertrage die folgende Tabelle in dein Heft. Sie braucht insgesamt 18 Zeilen.
b) Trage dann die Formen der Adjektive aus dem Text in die richtige Spalte in deiner Tabelle ein. Ergänze jeweils die beiden anderen Stufen.

Grundform	Steigerungsform (Komparativ)	Höchstform (Superlativ)
beliebt	beliebter	am beliebtesten

3. Welche der folgenden Adjektive kann man steigern? Trage sie ebenfalls in allen Steigerungsformen in die Tabelle ein, die du in dein Heft gezeichnet hast:

gefährlich, neblig, jung, ledig, neu, tot, heiß, prima

4. Welche der Adjektive kann man nicht steigern? Kreise sie ein und schreibe deine Vermutung auf.
Man kann folgende Adjektive nicht steigern, weil

„Gefährlicher als ...“ – Sportarten mithilfe von Adjektiven vergleichen

Unterrichtsthema der Klasse 6 ist „Sportarten“. Lea Sportart ist das Bogenschießen. Sie bringt ihre Ausstattung mit und informiert ihre Mitschüler. Nach der Präsentation haben die Mitschüler viele Fragen:

Ist das ein gefährlicher Sport?



Nein. Bogenschießen ist auch nicht gefährlicher als Turnen oder Leichtathletik.

1. Lea beantwortet die Fragen ihrer Mitschüler. Wenn sie Dinge miteinander vergleicht, verwendet sie sowohl das Wort „wie“ als auch das Wort „als“. Setze das richtige Vergleichswort in die Zielscheibe ein.

Braucht man für das Bogenschießen besondere Fähigkeiten?
Eigentlich nicht. Man sollte sich konzentrieren können und beweglich sein, z. B. beim Tischtennispielen.
Warum bist du nicht im Schwimmverein oder spielst Badminton?
Bogenschießen finde ich interessanter als andere Sportarten.
Ist es schwierig, die Zielscheibe zu treffen?
Manchmal gelingt es gut. Da bin ich schon fast so treffsicher wie meine Schwester, obwohl die schon viel länger trainiert.

2. Setze das richtige Vergleichswort ein: wie oder als?

Fußball ist bei Jungen beliebter _____ bei Mädchen. Die Kampfsportarten _____ Judo oder Karate mögen Jungen lieber _____ Mädchen. Badminton hingegen spielen Mädchen genauso gerne _____ Jungen. Und auch beim Schwimmen gibt es bei der Beliebtheit kaum einen Unterschied. Es ist bei Jungen und bei Mädchen gleichermaßen beliebt _____ auch das Tennispielen.

Das ist mir aufgefallen:
Wenn ich Dinge miteinander vergleiche, die ähnlich oder gleich sind, verwende ich: _____. Das Adjektiv steht dann in der _____ form.
Wenn ich etwas vergleiche, was unterschiedlich ist, verwende ich _____. Das Adjektiv steht dann in der _____ form.

24
© Illustration: Andreas Fischer, Köln
© Illustrationen: Andreas Fischer, Köln; Symbol: Wolbers Design, Braunschweig
25

Einheit „Sport treiben“, Thema: Adjektive beschreiben und vergleichen, Mittelstufe / Erweiterungsstufe



Lernwege Deutsch 6

Heft 1: Rechtschreiben / Grammatik / Zeichensetzung

104 S., vierf., Br, Lösungsheft (24 S.)

Lehrermaterialien mit Kopiervorlagen, 64 S., KVs, Gh

Bestell-Nr. 6401-10

Bestell-Nr. 6401-11

www.mildenberger-verlag.de/634

Lernwege Deutsch 6 – Texte untersuchen und schreiben

Produktiver und kreativer Umgang mit Texten

Inhalte des Arbeitsbuches:

- Training der Lesefertigkeit
- Umgang mit Sachtexten
- Meinungen formulieren und vertreten
- berichten, informieren
- Lesen, verstehen, untersuchen und schreiben von:
 - fantastischen Geschichten
 - Fabeln, Sagen
 - Gedichten

Einstieg

Hier wird dargestellt, was in der Einheit gelernt werden soll. Die Lernenden haben die Möglichkeit, selbst auszuprobieren, was sie schon wissen.

Einstieg
Einstieg

Freizeit & Hobbys

Über etwas berichten, andere informieren

Fabienne und ihre Klasse suchen Ideen für die Arbeitsgemeinschaften (AGs) im neuen Schuljahr.

Am Abend findet Fabienne daheim diesen Artikel:

Die beliebtesten Hobbys der Jugendlichen
 Umfrageergebnisse einer Freizeitstudie
 Berlin. Eine Umfrage unter 10- bis 16-jährigen Jugendlichen hat es ergeben: Fußball ist und bleibt die beliebteste Freizeitbeschäftigung der Jungen. Generell mögen sie eher sportliche Hobbys, auch Technik und PCs finden viele interessant. Die Mädchen bevorzugen eher kreative, künstlerische oder musikalische Hobbys. Mittlerweile lernen aber auch immer mehr Jungen ein Musikinstrument. Einige Jugendliche betreiben sogar außergewöhnliche Hobbys, für die man eine spezielle Ausbildung braucht. Zunehmend ist die Zahl der Jugendlichen, die sich für Natur und Umwelt engagieren.

In diesem Kapitel kannst du lernen, ...

- Inhalte aus Texten herauszuarbeiten.
- Lesestrategien anzuwenden.
- Diagrammen Informationen zu entnehmen.
- einen Bericht zu schreiben.

Hier findest du heraus, was du schon kannst:

1. Arbeite mit dem Artikel auf Seite 66.
 - a) Was ist das für ein Text? _____
 - b) Worum geht es in diesem Text? _____
2. Welche Bereiche von Hobbys werden im Text genannt? Trage sie in die Mindmap ein.
3. Finde für jeden Bereich mindestens drei Beispiele. Trage sie in die Mindmap ein.

66
© Illustration: Andreas Fischer, Köln
© Grafik: Julia Weich, Bad Soden
67

Einheit „Freizeit & Hobbys“, Thema: Über etwas berichten, andere informieren, Einstieg

Lernwege Deutsch 6 – Texte untersuchen und schreiben

Mittelstufe – Mittlere Kenntnisse

- Kennzeichnung der Mittelstufe durch Kopfzeile, Überschriften und Ordnungszahlen in Gelb
- weniger Hilfestellungen
- Lückentexte
- Diagramme

Mittelstufe

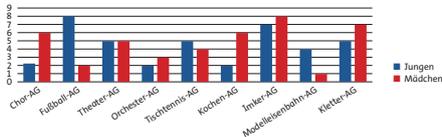
Mittelstufe

Diagramme auswerten

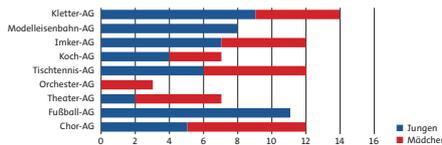
Fabienne und ihre Mitschüler haben eine Vorauswahl getroffen und eine Umfrage zu den gewünschten AGs in den Klassenstufen 5 und 6 durchgeführt. Ihre Ergebnisse haben sie für die Klassenstufe 5 als **Balkendiagramm** und für die Klassenstufe 6 als **Säulendiagramm** dargestellt.

1. Schau dir das Diagramm der Klassenstufe 6 genau an. Fülle dann die Lücken im Text. Bei der Klassenstufe 6 ist die _____ am beliebtesten. In die _____ wollen gleich viele Jungen und Mädchen. Am wenigsten Schüler wollen eine _____ . Die _____ und die _____ haben jeweils 10 Stimmen bekommen. In die Klassenstufe 6 gehen insgesamt _____ Schüler. Davon sind _____ Jungen und _____ Mädchen.
2. Finde zu dem Säulendiagramm mindestens 10 zutreffende Aussagen. Schreibe in dein Heft.
3. Schau dir nun das Diagramm der Klassenstufe 5 genau an. Fülle dann die Lücken im Text. Die _____ ist in der Klassenstufe 5 am beliebtesten. Kein Junge möchte in die _____ gehen. Drei AGs haben _____ Stimmen bekommen. In die Klassenstufe 5 gehen insgesamt _____ Schüler. Davon sind _____ Jungen und _____ Mädchen.

Umfrageergebnisse Klassenstufe 6



Umfrageergebnisse Klassenstufe 5



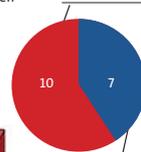
4. Beantworte die folgenden Fragen mithilfe der beiden Diagramme auf Seite 72.

a) Um eine AG zu gründen, müssen mindestens 6 Schüler daran teilnehmen. Welche AGs kommen deshalb nicht zustande? Schreibe auf.

b) Welche AG wurde insgesamt am häufigsten gewählt? Schreibe auf.

c) Gibt es eine AG, die nur von Jungen gewählt wurde? Kreuze an. ja nein

5. Die Leiterin der Theater-AG plant schon ein Theaterstück. Dafür muss sie wissen, wie viele männliche und weibliche Rollen sie jeweils besetzen kann. Fabienne hat ihr deshalb ein Kreisdiagramm aus den Umfrageergebnissen der Klasse 6 erstellt. Beschrifte die Legende des Kreisdiagramms an der richtigen Stelle mit „Jungen“ und „Mädchen“.



6. Vergleiche die drei Diagramme. Setze dann die Begriffe „Balkendiagramm“, „Säulendiagramm“ und „Kreisdiagramm“ richtig ein.

Beim _____ erkenne ich auf einen Blick, wie Jungen und Mädchen verteilt sind.

Wie viele Mädchen in eine AG wollen, kann ich beim _____ am einfachsten feststellen.

Beim _____ erkenne ich am schnellsten, wie viele Schüler einer Klassenstufe in eine bestimmte AG gehen wollen.

Einheit „Freizeit & Hobbys“, Thema: Über etwas berichten, andere informieren, Mittelstufe



Lernwege Deutsch 6

Heft 2: Texte untersuchen und schreiben

96 S., vierf., Br, Lösungsheft (24 S.)

Lehrermaterialien mit Kopiervorlagen, 64 S., KVs, Gh

www.mildenberger-verlag.de/634

Bestell-Nr. 6401-12

Bestell-Nr. 6401-13

Lehrerservice

Begleitende und unterstützende Materialien

Inhalt

- Bezüge zu den Einheiten im Schülerbuch
- stets gleicher Aufbau der Unterrichtshinweise
- Anmerkungen zum Stellenwert der Einheit im Fach Deutsch und didaktische Verortung
- Bemerkungen zu Aufbau und Inhalt jeder Niveaustufe
- unterrichtspraktische Hinweise zum Einsatz der einzelnen Lehrermaterialien
- Kopiervorlagen von Arbeitskarten und -blättern und dazugehörige Lösungen



Unterrichtshinweise

Unterrichtshinweise AH-Seite 28–33

Schwierige Kriminalfälle lösen – mit Strategien arbeiten

Didaktische Verortung
In diesem Kapitel werden die Schülerinnen und Schüler systematisch in den Umgang mit Rechtschreibstrategien eingeführt. Sie werden mit dem Begriff „Strategien“ als eigenständig angewandte und effektive Vorgehensweisen, die zur Lösung auftretender Probleme eingesetzt werden können, vertraut gemacht. Der Einsatz von Rechtschreibstrategien basiert auf der grundlegenden Vorstellung, dass es sich beim Lernen nicht um einen passiven Transport von Wissen oder Regeln handelt, sondern dass Lernen ein eigenaktiver Prozess ist. Wenn die Rechtschreibung neuer Wörter erlernt oder gefestigt wird, ist es hilfreich, wenn auf bereits bekannte Muster zurückgegriffen werden kann, um die Schreibung systematisch erschließen zu können: sogenannte Rechtschreibstrategien.

Im Vordergrund stehen in diesem Kapitel zwei grundlegende Strategien, die sich auf die Wortstruktur beziehen: die silbenorientierte Strategie und die morphologische Strategie, das Stamprinzip. Der silbenbasierte Ansatz ist von grundlegender Bedeutung, da er für die Vokalquantität und -qualität verantwortlich ist. Er ist den Schülerinnen und Schülern bereits aus der Grundschule bekannt. Die morphologische Strategie „Gleiches schreibt man gleich“ ist deshalb so bedeutsam, weil man durch ihre Anwendung zeigen und überprüfen kann, dass gleiche Wortteile (Morpheme) in der Regel auch gleich geschrieben werden. Um Gleiches auch tatsächlich Gleichem zuordnen zu können, müssen diese Wortteile erkannt werden. Die in diesem Kapitel zur Verfügung stehenden Aufgaben regen dazu an.

Einstieg, AH-Seite 28–29
Den inhaltlichen Rahmen für die Einführung des Begriffes „Strategie“ und die Bedeutung von Rechtschreibstrategien liefert das Szenario „Schwierige Kriminalfälle lösen“. Bereits in der einführenden Illustration wird auf zwei Strategien hingewiesen: das genaue Hinschauen und die Vermutung, dass die Familie etwas damit zu tun haben kann – die Wortfamilie.

Auf der ersten Seite wird in Aufgabe 1 zunächst dazu angeregt, zu recherchieren, was man unter dem Begriff „Strategie“ versteht. In Aufgabe 2 können die Schülerinnen und Schüler dann ihr Rechtschreibwissen überprüfen und anschließend Vermutungen zur richtigen Schreibung der Wörter anstellen. Die zweite Seite informiert zunächst wieder auf einen Blick über die Lernziele des Kapitels.

Bei der sich anschließenden Aufgabe hilft das Nachdenken über die Wortverwandtschaft, um herauszufinden, ob das jeweilige Wort mit „äu“ oder „eu“ geschrieben wird. Abschließend erfolgt das selbstständige Überprüfen der richtigen Schreibweise mit dem Wörterbuch.

Vorstufe, AH-Seite 30
Die Seite für die Vorstufe beginnt mit einer „Info“, in der die Begriffe „Silben“ und „Silbenbögen“ geklärt werden. In Aufgabe 1 sollen vorgegebene Silben aus dem „See“ herausgefischt und damit Wörter gebildet werden. Die unterschiedlichen Farben der jeweils zusammengehörenden Silben ermöglichen es auch schwächeren Schülerinnen und Schülern, die passenden Silben zusammensetzen. Aufgabe 2 fördert nicht nur das deutliche Mitsprechen der Silben. Sie unterstützt darüber hinaus das Erkennen von Silben und das Segmentieren von Wörtern in Silben. Vergleiche hierzu auch AH-Seite 56 und AH-Seite 57: „Silbengrenze und Vokallänge erkennen“. Zu untersuchen, wie viele Silben ein Wort hat, ermöglicht Aufgabe 3. Hier werden in einem ersten Schritt Silbenbögen unter die Wörter gezeichnet. Abschließend werden die Wörter nach Anzahl der Silben in eine Tabelle übertragen.

Grundstufe, AH-Seite 31
Die Illustration, die Zettel zeigt, auf denen der Dieb das Wort „Banküberfall“ auf vier verschiedene Arten geschrieben hat, gibt den Impuls, sich mit weiteren Rechtschreibstrategien zu befassen. Aufgabe ist, die richtige Schreibung einzukreisen – bei Bedarf kann auch im Wörterbuch nachgeschlagen werden. In den darauffolgenden Aufgaben werden weitere Übungen nach demselben Muster angeboten, um die

17

Unterrichtshinweise AH-Seite 28–33

Strategie „Nachschlagen“ umfassend zu üben. Im Vordergrund steht hierbei, die zu überprüfenden Wörter zunächst genau zu betrachten, ehe sie anschließend im Wörterbuch nachgeschlagen und überprüft werden. Nachgeschlagen werden können aber nur Wörter, von denen man weiß, wie sie geschrieben werden. Grundvoraussetzung ist also das Kennen der Reihenfolge der Buchstaben des Alphabets, aber auch die Fähigkeit, das Nachschlagewerk zügig durchzublättern und die jeweilige Textseite zu überfliegen.

Mittelstufe, AH-Seite 32
Auf dieser Seite wird erneut auf die Illustration der Einstiegsseiten zurückgegriffen, in der die Kommissarin bereits angedeutet hat, dass die „Familie“ wahrscheinlich etwas mit ihrem schwierigen Fall zu tun habe. Gemeint ist hier die Strategie der „Wortfamilie“. Die Wortfamilie wird verglichen mit der richtigen Familie, wie die Schülerinnen und Schüler sie kennen. Am Beispiel des Wortstammes „fahr“ gilt es, in Aufgabe 1 verschiedene Wörter hierzu zu finden und jeweils den Wortstamm farblich zu markieren. Die Überprüfung, ob diese Strategie verstanden wurde, wird mithilfe des Lückensatzes vorgenommen. Dass es sich bei dieser Strategie um das „Ableiten“ handelt, wird im Infoblock erklärt. Weitere Wörter, bei denen die richtige Schreibweise selbst hergeleitet und begründet werden soll, runden diese Seite ab.

Erweiterungsstufe, AH-Seite 33
Eine weitere Strategie, das „Verlängern“, wird auf AH-Seite 33 eingeführt. Ein diktiert Text, der zahlreiche Wörter mit Auslautverhärtung enthält, wird in falscher Schreibung dargestellt, verbunden mit der Aufgabe, den fehlerhaften Text zu verbessern. In der Standardsprache werden am Silbenende die stimmhaften Laute [b], [d] und [g] stimmlos gesprochen: [p], [t] und [k]. Obwohl also ein harter Konsonant zu hören ist, muss er (aufgrund des Stamprinzip) mit dem entsprechenden Buchstaben für den weichen Konsonanten geschrieben werden. Wenn man diese Wörter erweitert, kann man erkennen, dass dem hart ausgesprochenen Konsonanten (z. B. im Wort Hund) tatsächlich ein weicher Konsonant zugrunde liegt (Hunde).

Lerninhalte	Materialien	Zusätzliche Hinweise
Strategie: Wörter nachschlagen Das ABC trainieren	Arbeitskarte S. 19 Einsatzbereich Mittelstufe und Erweiterungsstufe	Das „ABC“-Gedicht besteht aus einzelnen Streifen (jede Zeile ein separater Streifen). Jede Zeile beginnt mit einem anderen Buchstaben des Alphabets. Aufgabe ist, das Gedicht in der korrekten Reihenfolge des Alphabets wieder zusammensetzen und es anschließend ins Heft zu übertragen.
Strategie: Wörter nachschlagen Wörter nach dem Alphabet suchen	Arbeitsblatt S. 21 Einsatzbereich Grundstufe	Aufgabe ist, herauszuarbeiten, welches Wort vor und welches Wort nach dem „Suchwort“ steht. Die Lösung variiert, je nachdem, welches Wörterbuch verwendet wird.

18

Lehrermaterialien mit Kopiervorlagen, je 64 S., einf., Gh

zu Lernwege Deutsch 5, Heft 1: Rechtschreiben / Grammatik / Zeichensetzung

Bestell-Nr. 5401-11

zu Lernwege Deutsch 5, Heft 2: Texte untersuchen und schreiben

Bestell-Nr. 5401-13

zu Lernwege Deutsch 6, Heft 1: Rechtschreiben / Grammatik / Zeichensetzung

Bestell-Nr. 6401-11

zu Lernwege Deutsch 6, Heft 2: Texte untersuchen und schreiben

Bestell-Nr. 6401-13

www.mildenberger-verlag.de/634

Lehrerservice

Arbeitsblatt Kopiervorlagen

Inklusive Lösungen



Arbeitskarte Kopiervorlagen

Arbeitsblatt

Strategie: Wörter nachschlagen – alphabetisch sortieren



Vorgänger und Nachfolger eines Wortes finden

- Trage die Wörter ein, die in deinem Rechtschreibwörterbuch vor und nach dem Wort in der mittleren Spalte stehen:

davor		danach
	Lieferung	
	Autowerkstatt	
	Melone	
	Bäckerei	
	Pudding	

Hier stimmt was nicht!

- Jemand hat versucht, Wörter nach dem ABC zu sortieren eingeordnet.

- Unterstreiche die falsch eingeordneten Wörter mit Autobahn, fahren, Buchstabe, Deutschland, Honig, Luftballon, Ofen, Ungeheuer
- Schreibe die Wörter in der richtigen Reihenfolge an

Arbeitskarte

Wörter werden aus Bausteinen aufgebaut

Ihr braucht: 1 Mitspieler und 1 Schulbuch eines anderen Faches

- Ein Partner nennt dem anderen ein zusammengesetztes Wort. Der andere muss nun das Grundwort nehmen und als Bestimmungswort für ein eigenes Wort benutzen.
Beispiel: Apfel-Baum – Baum-Haus – Haus-...?
Schreibt die Wörter, die ihr gefunden habt, in euer Heft.
- Nehmt euch ein Schulbuch eines anderen Faches. Erstellt eine Liste mit Wörtern, die aus Vor-Baustein – Grund-Baustein – Nach-Baustein bestehen.
Beispiel: Er-klär-ung
- Notiert in einer zweiten Liste Wörter, die aus zwei oder mehr Wörtern zusammengebaut wurden.
Beispiel: Schul-Weg-Skizze, Fuß-Ball-Stadien



Arbeitskarte

Wörter werden aus Bausteinen aufgebaut

Jeder braucht: 1 Mitspieler und je 2 Blätter:
1 Geheimblatt, das nur ihr sehen dürft, und
1 Austauschblatt, das der Mitspieler lesen darf

- Stunden-, Einkaufs-, Vesper-, Hasen-, Bus-, Fahrrad-, Sport-
-Karte, -Plan, -Mütze, -Kappe, -Kiste, -Schachtel, -Ablauf, -Liste, -Tasche, -Steuermann,
-Kapitän, -Nest, -Hütte, -Tüte, -Koffer, -Karton, -Truhe, -Pilot, -Reiter, -Villa, -Haus,
-Programm, -Beutel, -Hut, -Rucksack

Schritt 1: Jeder notiert auf seinem Geheimblatt ein zusammengesetztes Wort, das es gibt.
Beispiel: Sport-Beutel, Sport-Tasche

Schritt 2: Jeder notiert auf seinem Austauschblatt Wörter, die es so nicht gibt. Bei diesen Wörtern wird das Grundwort durch ähnliche Wörter ersetzt.
Beispiel: Sport-Koffer, Sport-Tüte

Schritt 3: Jeder bekommt das Austauschblatt seines Mitspielers und versucht herauszufinden, wie das Wort auf dessen Geheimblatt lautet.



■ Aufgaben mit zu bearbeiten- dem Material und Schreiblinien

■ Thematische Überschrift

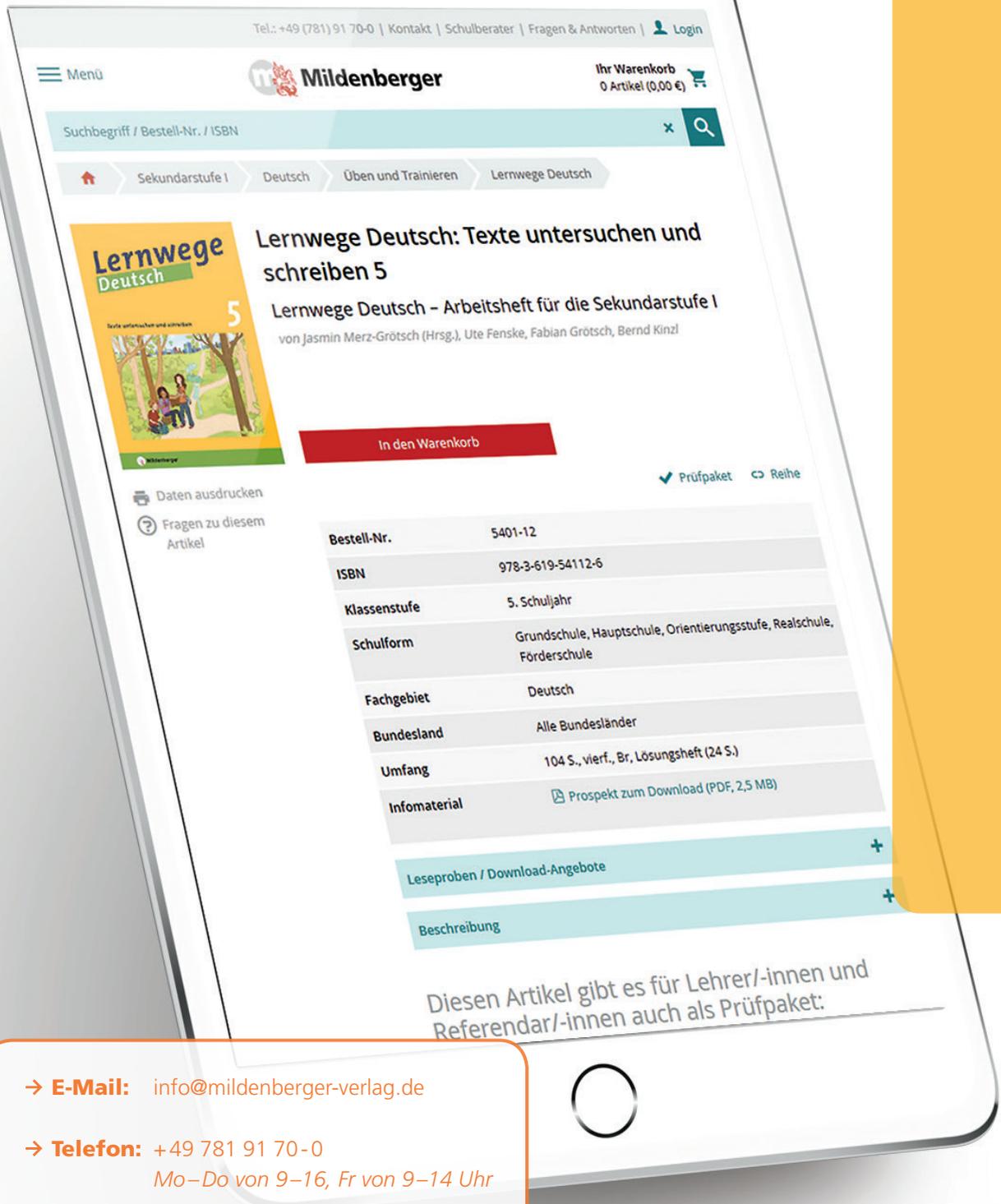
■ Bezeichnung des Materials

Bezeichnung des Materials ■

Fachliche Überschrift ■

→ www.mildenberger-verlag.de

- Schnell und einfach online informieren
- Sicher einkaufen durch SSL-Zertifikat



- **E-Mail:** info@mildenberger-verlag.de
- **Telefon:** +49 781 91 70-0
Mo-Do von 9-16, Fr von 9-14 Uhr
- **Fax:** +49 781 91 70-50
- **Post:** Mildenerger Verlag GmbH
Bestellservice
Postfach 2020
77610 Offenburg

1670

